

**PLAN PRACY DYDAKTYCZNO – WYCHOWAWCZEJ  
MIESIĄC LUTY 2020 GRUPA V „PSZCZÓŁKI”**

Temat tygodnia	Główne sposoby realizacji	Zamierzone osiągnięcia dzieci.	Ćwiczenia gimnastyczne. Zabawy ruchowe.
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Baśnie, bajki, bajeczki</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• W zaczarowanej krainie. Rozpoznawanie tytułów baśni po obrazkach. Zachęcenie do przynoszenia do przedszkola swoich ulubionych książek. O tym, jak dobro zło zwycięża – słuchanie baśni S. Karaszewskiego Złoty strumień, z elementami zabaw dramowych. Odkrywanie litery g: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej.</li> <li>• Z wizytą w teatrze. Na scenie teatru – słuchanie opowiadania A. Onichimowskiej Teatryk, z elementami zabaw teatralnych (samodzielne zorganizowanie teatryku cieni).</li> <li>• Rycerze i księżniczki. Wymyślanie zakończenia historyjki obrazkowej i jej opowiadanie. (karta pracy). Rysowanie drogi rycerza do zamku.</li> <li>• Dobre smoki i złe smoki. Co wiemy o smokach? – oglądanie obrazków w książkach i innych publikacjach. Słuchanie ciekawostek o smokach. Ćwiczenia słownikowe – tworzenie zdrobnień od słowa smok.</li> <li>• W krainie baśni. Co tu nie pasuje? – ćwiczenie spostrzegawczości oraz rozwijanie umiejętności klasyfikowania. Z jakiej to jest baśni? – rozwiązywanie zagadek. (karta pracy).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aktywizowanie umysłu i emocji dzieci w toku odgrywania scenek dramowych. zapoznanie z literami g, G: małą i wielką, drukowaną i pisaną,</li> <li>• utrwalanie zasad zachowania obowiązujących podczas wizyty w teatrze i oglądania przedstawienia teatralnego, odgrywanie scenek sytuacyjnych w teatrze cieni według ustalonego scenariusza</li> <li>• posługiwanie się umownymi znakami – przygotowanie do programowania, wykorzystywanie ćwiczenia orientacji przestrzennej w grach i zabawach ruchowych</li> <li>• rozwijanie zainteresowania literaturą dziecięcą, rozwijanie myślenia przyczynowo - skutkowego. Nabywanie odwagi w wypowiedaniu się na forum grupy</li> <li>• budzenie zainteresowania literaturą dla dzieci. rozwijanie logicznego myślenia wzbogacenie wiedzy na temat budowy książki</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Zabawy ruchowe: <i>Czworonożni bohaterowie baśni, Baśniowe zdjęcia, Dobre smoki i złe smoki, Dzień krasnoludka, Strona do strony.</i></li> <li>• Zabawy bieżne: <i>Czarownice na miotłach, Goń swoją parę, Lis i zające.</i></li> <li>• Zabawa ruchowa z elementem rzutu i celowania – <i>Czarodziejskie pudełko.</i></li> <li>• Ćwiczenia poranne – zestaw nr 21.</li> <li>• Zabawy ruchowe z elementem współdziałania – <i>Wyścig piłek, Przedszkolne zoo.</i></li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Muzyka wokół nas</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Przedszkolna orkiestra. Wspólne oglądanie albumów tematycznych. Wzbogacanie wiadomości na temat instrumentów muzycznych i muzyków, zorganizowanie kącika muzycznego. Co to jest muzyka? –</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozpoznawanie znaczenia nowych słów: dźwięk, muzyka, orkiestra, dyrygent, batuta, poznawanie dawnych i nowoczesnych urządzeń służących do rejestrowania i odtwarzania muzyki.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ćwiczenia poranne – zestaw nr 22.</li> <li>• Zabawy ruchowe: <i>Rozpoznaj dźwięki, Worek z grzechotką, Idź</i></li> </ul>

**PLAN PRACY DYDAKTYCZNO – WYCHOWAWCZEJ  
MIESIĄC LUTY 2020 GRUPA V „PSZCZÓŁKI”**

	<p>rozmowa inspirowana wierszem A. Frączek Przedszkolna orkiestra, połączona z zabawami rytmicznymi. Odkrywanie litery w: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• W filharmonii. Muzykowanie na wykonanych instrumentach. Porównywanie dźwięków wydawanych przez poszczególne instrumenty. Rozwiązywanie zagadek muzycznych – przeliczanie dźwięków.</li> <li>• Muzyka Fryderyka Chopina. Mali kompozytorzy – zabawy inspirowane muzyką Fryderyka Chopina. (karta pracy). Zajęcia umuzykalniające. Instrumentacja piosenki Mały muzyczny świat.</li> <li>• Hejnał z wieży mariackiej. Skonstruowanie i rozegranie gry planszowej Orkiestra. Rozwijanie koordynacji wzrokowo-ruchowej, kształtowanie odporności emocjonalnej.</li> <li>• Gdzie mieszkają nuty. Kolorowanie rysunków instrumentów perkusyjnych zgodnie z podanymi warunkami. Zabawa obrazkami i kartonikami – Znamy te instrumenty. Rozwijanie analizy i syntezy głoskowej i sylabowej.</li> </ul>	<p>Rozpoznawanie i nazywanie poznanych liter.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• zdobywanie wiadomości na temat filharmonii, poznawanie właściwego sposobu zachowania się na koncercie</li> <li>• wzbogacanie wiadomości na temat wielkiego polskiego kompozytora – Fryderyka Chopina, wyrażanie przeżyć w aktywności plastycznej i ruchowej</li> <li>• zapoznanie z podziałem instrumentów, nazywanie i rozróżnianie wybranych instrumentów muzycznych.</li> <li>• odczytywanie informacji przekazanych w formie uproszczonych rysunków, poznawanie budowy instrumentów strunowych szarpanych na przykładzie gitary oraz sposobu gry na gitarze</li> </ul>	<p><i>w kierunku, z którego dochodzi dźwięk, Muzyczna gra, Muzycy dają koncert, Ustawiamy się w gamę, Festiwal muzyków.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Zabawa ruchowa z elementem chwytu – <i>Podaj piłkę.</i></li> <li>• Zabawa ruchowa z elementem równowagi – <i>Idź po ścieżce i klaszcz.</i></li> <li>• Zabawy orientacyjno-porządkowe: <i>Bębenek, kołatka, tamburyn!, Słuchamy hejnału i podajemy godzinę.</i></li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Nie jesteśmy sami w kosmosie</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rozbudzanie zainteresowań kosmosem. W Układzie Słonecznym – rozmowa inspirowana obrazkiem, połączona z zabawami badawczymi. Odkrywanie litery p: małej i wielkiej, drukowanej i pisanej.</li> <li>• Rakieta po Układzie Słonecznym. Ada i kosmita – zabawy inspirowane opowiadaniem</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• nabywanie umiejętności skupiania uwagi na przekazie literackim, rozwijanie wyobraźni i inwencji twórczej, utrwalanie kolejności występowania planet w Układzie Słonecznym</li> <li>• nabywanie umiejętności skupiania</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ćwiczenia poranne – zestaw nr 23.</li> <li>• Zabawy ruchowe: <i>Układ Słoneczny, Rakieta przez galaktykę, Planety, na miejsce!, Rakieta ufoludków, Podróż w</i></li> </ul>

**PLAN PRACY DYDAKTYCZNO – WYCHOWAWCZEJ  
MIESIĄC LUTY 2020 GRUPA V „PSZCZÓŁKI”**

	<p>S. Karaszewskiego Uczulenie.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Goście z kosmosu. Zorganizowanie kącika małego astronoma. Rozbudzanie zainteresowań kosmosem. Zabawy słownikowe połączone z wykonaniem eksperymentu. Zabawa Księżycowy piasek. Kreślenie wzorów palcem na podkładzie z kaszy – rozwijanie sprawności manualnej.</li> <li>W obserwatorium astronomicznym – słuchanie wiersza I. R. Salach W Toruniu żył Kopernik w powiązaniu z zajęciami matematycznymi. Utrwalanie poznanych znaków matematycznych: +, =, oraz liczb od 1 do 9; przeliczanie w zakresie 9.</li> <li>Gwiazdy i planety. Gwiazdozbiór Wielkiej Niedźwiedzicy – zajęcia plastyczne. Rozegranie gry planszowej. Rozwijanie umiejętności rachunkowych.</li> <li></li> </ul>	<p>uwagi na przekazie literackim. Utrwalanie kolejności występowania planet w Układzie Słonecznym</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>poznawanie właściwości fizycznych niektórych substancji, rozwijanie rozumowania przyczynowo - skutkowego</li> <li>przybliżanie sylwetki wielkiego polskiego astronoma – Mikołaja Kopernika, rozwijanie mowy.</li> <li>kształtowanie wyobraźni i inwencji twórczej, wzbogacanie wiadomości na temat gwiazd, poznawanie nazw wybranych gwiazdozbiorów</li> </ul>	<p><i>kosmos, Lot międzygwiazdny.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Zabawa ruchowa z elementem rzutu i celowania – <i>Czarna dziura.</i></li> <li>Zabawy bieżne: <i>Rakieta przez Układ Słoneczny, Statki kosmiczne, Kometa, Kosmita.</i></li> <li>Zabawa ruchowa z elementem równowagi – <i>Przez mgławicę.</i></li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Projekt Pieniądze</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Prezentowanie woreczka z materiału. Odgadywanie jego zawartości. Wywiad na temat pieniędzy. Poznajemy polskie pieniądze – zabawy badawcze.</li> <li>Odnajdywanie postaci przedstawionych na polskich banknotach w książkach, albumach lub na zdjęciach. Słuchanie ciekawostek na temat życia poszczególnych władców. Jak powstają monety – oglądanie filmu edukacyjnego.</li> <li>Burza mózgów „Co to jest oszczędzanie” – wykonanie mapy myśli</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>określanie, co interesuje dzieci i czego chciałyby się dowiedzieć o pieniądzach, wzbogacanie wiadomości na temat polskich pieniędzy</li> <li>porównywanie sposobu wytwarzania pieniędzy dawniej i obecnie, wzbogacanie słownictwa, rozwijanie sprawności manualnej</li> <li>rozumienie potrzeby oszczędzania, poznawanie sposobów przechowywania pieniędzy</li> <li>rozwijanie umiejętności uważnego</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Ćwiczenia poranne – zestaw nr 24.</li> <li>Zabawy ruchowe: Grosz do grosza, Rytmy z monet, Banknot czy moneta?, Pieniązki do pary, Złotobranie.</li> <li>Zabawy bieżne: W pogoni za pieniądzem, Berek pieniążek.</li> <li>Zabawy orientacyjno-porządkowe: Idziemy na</li> </ul>

**PLAN PRACY DYDAKTYCZNO – WYCHOWAWCZEJ**  
**MIESIĄC LUTY 2020 GRUPA V „PSZCZÓŁKI”**

	<ul style="list-style-type: none"><li>• Słuchanie informacji na temat domowego budżetu. Zrozumienie potrzeby oszczędzania oraz racjonalnego wydawania pieniędzy – planowania wydatków.</li><li>• Wywiad na temat: Czego dowiedzieliśmy się o pieniądzach? Przygotowanie nowej, aktualnej siatki wiedzy.</li></ul>	<p>słuchania dłuższego tekstu literackiego, nazywanie i klasyfikowanie produktów ze względu na miejsce ich zakupu</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• prezentowanie, zdobytych podczas realizacji projektu, wiadomości na temat pieniędzy</li></ul>	<p>pocztę, Ustawiamy się w kolejce.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Zabawa ruchowa z elementem skłonu – Grosz na szczęście.</li></ul>
--	---	---	---

•