

# PLAN MIESIĘCZNY – LUTY 2020

## GR. I-II

Temat	Sytuacje edukacyjne/Zapisy do dziennika	Zabawa ruchowa	Oczekiwane osiągnięcia dziecka
I. Baśnie, bajki, bajeczki	<p>1. Wysłuchanie opowiadania A. Widzowskiej <i>Białe gołębie</i>. Rozmowa kierowana na podstawie opowiadania i ilustracji w książce. Ćwiczenie twórcze <i>Smocze opowieści</i>. Ćwiczenie pamięci wzrokowej – <i>Czego brakuje?</i></p> <p>2. Wzory grafomotoryczne – <i>Korony</i>. Ćwiczenia słuchowe <i>Jaka to melodia?</i> Zabawa wprowadzająca – <i>Jakie znamy baśnie?</i></p> <p>3. Zabawa matematyczna – liczenie pierników. Zabawa dydaktyczna <i>Układanie rytmów z kolorowych pierników</i>. Ćwiczenia w zadawaniu pytań – <i>Zagadkowa bajka</i>.</p> <p>5. Zabawa dydaktyczna <i>Co to za baśń?</i> Quiz dydaktyczny <i>Co już wiemy o baśniach?</i> Zabawa dydaktyczna <i>Znajdź parę</i>.</p>	<p>- Gimnastyka poranna ogólnorozwojowa z wykorzystaniem różnych narzędzi gimnastycznych</p> <p>- Swobodna improwizacja ruchowa do piosenki <i>Baśnie</i>.</p> <p>- Opowieść ruchowa <i>Wyprawa</i>.</p> <p>- Zabawa grupowa <i>Czy znasz...?</i></p> <p>- Zabawa sprawnościowa <i>Pomagamy Kopciuszkowi</i>.</p>	<p>– słucha z uwagą czytanego tekstu</p> <p>– odpowiada na pytania dotyczące opowiadania</p> <p>- rysuje wzory po śladzie</p> <p>- słucha utworów muzycznych</p> <p>– liczy w zakresie czterech, pięć</p> <p>– kontynuuje proste rytmy</p> <p>– wskazuje różnice między obrazkami</p> <p>– oddziela drobne elementy od większych</p> <p>– wypowiada się na temat wysłuchanego utworu literackiego</p> <p>– kojarzy przedmiot z utworem, w jakim go spotykamy</p> <p>- współpracuje z grupą</p> <p>- wykonuje ćwiczenie ruchowe</p>
II. Muzyka wokół nas	<p>1. Słuchanie opowiadania E. Stadtmüller <i>Koncert</i>. Rozmowa kierowana na podstawie opowiadania i ilustracji w książce. Ćwiczenie pamięci – <i>Muzyczne memory</i>.</p> <p>2. Ćwiczenia słuchowe <i>Puszki dźwiękowe</i>. Ćwiczenia oddechowe – <i>Bańki mydlane</i>.</p> <p>3. Ćwiczenia słuchowe <i>Dźwięki wokół nas</i>. Ćwiczenie słuchowe <i>Jaki to instrument?</i> Zabawa rytmiczna <i>Orkiestra perkusyjna</i>. Zabawa dydaktyczna <i>Kodowanie dźwięków</i>.</p> <p>4. Oglądanie zdjęć wybranych instrumentów muzycznych. Ćwiczenia słuchowe <i>Skąd dochodzi ten dźwięk?</i> Wzory grafomotoryczne – <i>Kreślimy instrumenty po śladzie</i>.</p>	<p>- Gimnastyka poranna ogólnorozwojowa z wykorzystaniem różnych narzędzi gimnastycznych</p> <p>- Zabawa ruchowa <i>Orkiestra</i></p> <p>- Zabawa ruchowo-naśladowcza <i>Trąbka z gazety</i></p> <p>- Zabawa ruchowa <i>Szybko –wolno</i></p> <p>- Zabawy integracyjne z chustą animacyjnym</p>	<p>– słucha z uwagą czytanego tekstu</p> <p>– odpowiada na pytania dotyczące opowiadania</p> <p>– aktywnie słucha muzyki</p> <p>– wykonuje własny instrument i akompaniuje na nim</p> <p>- rozpoznaje dźwięki i określa ich źródła</p> <p>– gra na bębnie</p> <p>- naśladuje dźwięki dochodzące z otoczenia</p> <p>– naśladuje dźwięki instrumentów</p> <p>– rozpoznaje i nazywa wybrane instrumenty</p> <p>– rozpoznaje trąbkę i naśladuje dźwięki, jakie ona wydaje</p>

	<p>5. Zabawa rozwijająca zmysł dotyku – <i>Co to za instrument?</i>  <i>Burza mózgów: Gdzie jest muzyka?</i>  Zabawa matematyczna <i>Ile razy zagram?</i></p>		<p>– bierze udział w zabawach muzycznych  – naśladuje grę na instrumentach i odgłosy zwierząt</p>
<p>III. Nie jesteśmy sami w kosmosie</p>	<p>1. Wzbogacanie kącika książki o albumy i encyklopedie o kosmosie. Ćwiczenia słownikowe <i>Planety</i>. Zabawa badawcza <i>Przyciąganie ziemskie</i></p> <p>2. Zabawa ortofoniczna <i>Kosmiczne echo</i>. Ćwiczenia oddechowe <i>Rakiety z baloników</i>. Ćwiczenia grafomotoryczne <i>Kamienie</i>.</p> <p>3. Zabawa matematyczna <i>Gdzie wylądował statek kosmiczny?</i>  Nauka refrenu piosenki <i>Trzej kosmici</i>.</p> <p>4. Ćwiczenia słuchowe <i>Skąd słycać dźwięk?</i> Ćwiczenia usprawniające małą motorykę – <i>Planety</i>. Praca plastyczna <i>Gwieździste niebo</i>.</p> <p>5. Słuchanie wiersza B. Szelałowskiej <i>Nasza Ziemia i planety</i>. Rozmowa na temat wysłuchanego wiersza. Zabawa dydaktyczna <i>Czego brakuje?</i></p>	<p>- Gimnastyka poranna ogólnorozwojowa z wykorzystaniem różnych narzędzi gimnastycznych</p> <p>- Improwizacja ruchowa do piosenki</p> <p>-</p> <p><i>Trzej kosmici</i>.</p> <p>- Zestaw ćwiczeń 19</p> <p>- Zabawa pantomimiczna - <i>Ruchy ufoludków</i></p> <p>- Nauka drugiej zwrotki piosenki <i>Trzej kosmici</i>, połączona z improwizacjami ruchowymi.</p>	<p>– rozpoznaje planetę Ziemię na obrazkach  – słucha z uwagą czytanego tekstu  – odpowiada na pytania dotyczące opowiadania  - ilustruje ruchem słowa piosenki  – liczy do 4, 5  – wypowiada się na podstawie wysłuchanego utworu i własnych przemyśleń  – wykonuje papierową raketę  – śpiewa piosenkę  - Chętnie uczestniczy w ćwiczeniach ruchowych  - Wykonuje prace plastyczną z wykorzystaniem różnych materiałów  - Współpracuje w grupie</p>
<p>IV. Projekt <i>Budowle</i></p>	<p>1. Słuchanie wiersza B. Szelałowskiej <i>Budynki małe i duże</i>. Omówienie treści wiersza. Zabawa tematyczna <i>Jaki to budynek?</i></p> <p>2. Oglądanie przykładowych projektów architektonicznych i ich wizualizacji. Odrysowywanie wybranych kształtów. Zabawa wprowadzająca – <i>Zawody</i>  Tworzenie kompozycji z figur geometrycznych.</p> <p>3. Oglądanie ilustracji w książkach z biblioteczki grupowej. Wypowiedzi dzieci na temat obejrzanych zdjęć. Zabawa twórcza <i>Ułóż obrazek</i>. 4. Liczenie pięter – <i>Winda. Co to jest makieta?</i>  Wykonanie budowli do makiety miasta marzeń. Quiz z pytaniami: <i>Prawda – fałsz</i>.</p> <p>5. <i>Co to jest plan miasta?</i>  Wykonanie makiety miejscowości marzeń. Wystawienie jej. Zabawa plastyczna <i>Domy z piasku</i>. Zabawa <i>Kto gdzie mieszka</i>.</p>	<p>- Gimnastyka poranna ogólnorozwojowa z wykorzystaniem różnych narzędzi gimnastycznych</p> <p>- Zabawa ruchowa do wiersza <i>Budynki małe i duże</i>.</p> <p>- Zabawa ruchowa - <i>Ścieżka sensoryczna</i>.</p> <p>- Zabawa ruchowa <i>Idę do domu</i></p> <p>- Zabawa integracyjne <i>Berek, Ciu-Ciu Babka</i></p>	<p>– opisuje wygląd budowli  – słucha wiersza  – konstruuje różne budowle  – obrysowuje przedmioty w różnych kształtach  – buduje z klocków i z figur geometrycznych  – wypowiada się na temat pracy architekta  – ilustruje ruchem właściwości wybranych materiałów potrzebnych w budownictwie  – rysuje wybrane przez siebie zabytki  – poznaje nazwy budynków i budowli  – wykonuje elementy potrzebne do stworzenia makiety  – rozumie znaczenie słów związanych z budowlami</p>

			- wykonuje makietę
--	--	--	--------------------